

AKA artist-run centre

AKA est un centre d'artistes autogéré qui a ouvert ses portes en 2008 dans son emplacement actuel, au sein du quartier historique de Riversdale, communément appelé le « corridor culturel » de Saskatoon. AKA présente des œuvres dans sa galerie située au niveau de la rue, sur un panneau d'affichage au premier étage ou à divers endroits hors les murs pour des projets ponctuels. Nous nous engageons à explorer des pratiques émergentes qui reflètent et favorisent le dialogue au sein de notre communauté diversifiée sur le plan culturel. Ces pratiques englobent des œuvres de toutes disciplines réalisées par des artistes de la région, du pays et de l'étranger, des artistes autochtones et des artistes allosexuels, émergents et établis.

AKA tire son origine de la Shoestring Gallery, fondée en 1971. En 1982, la coopérative en arts visuels et métiers d'art devient un centre d'artistes autogéré, donnant ainsi naissance à la galerie AKA. En 1985, AKA emménage dans le Saskatoon Warehouse Artspace (SWA), où il demeurera pendant vingt ans, aux côtés de The Photographer's Gallery, de Video Vérité (qui deviendra PAVED Arts), de Tribe et du magazine Blackflash. AKA met l'accent sur la participation autochtone dans ses activités organisationnelles et de programmation.

424 20th Street West
Saskatchewan
Saskatoon

mardi - vendredi, 12 h - 18 h
samedi, 12 h - 16 h

306-652-0044
akaartistrun.com
[Facebook](#)
[aka_artist_run](#)
[Tumblr](#)

Langue(s) de travail:
Anglais

Tous les ans, au printemps

Disciplines:
Arts médiatiques et numériques
Arts visuels
Performance et art action
Publications et édition

Associations:
Plains Artist-Run Centres Association (PARCA)

Type de centre:
Centre de diffusion
Éditeur
Résidence d'artistes
Espace(s):

Voir le site Internet