

Available Light Screening Collective

Available Light Screening Collective (ALSC) a pour mandat de présenter des œuvres d'art médiatiques. Nous œuvrons depuis 1999 à titre de collectif d'artistes non constitué en société, une forme de gouvernance démocratique et souple qui correspond au dynamisme de l'art que nous présentons.

ALSC a les objectifs suivants : présenter régulièrement des programmes d'arts médiatiques inaccessibles ailleurs à Ottawa ; être au service des publics actuels, en particulier des artistes des arts médiatiques, et susciter un nouvel intérêt pour les œuvres à caractère temporel en offrant un cadre discursif permettant de discuter d'œuvres médiatiques et de la culture des centres d'artistes autogérés ; soutenir les commissaires canadiens émergents et établis spécialisés en film expérimental et en art vidéo ; créer des liens thématiques entre divers types d'œuvres médiatiques à caractère temporel et raviver l'intérêt pour les œuvres classiques en les associant à des œuvres contemporaines ; établir des collaborations avec des organismes artistiques locaux, provinciaux et nationaux en privilégiant les centres de diffusion autogérés ; rétribuer correctement les artistes et les commissaires.

2 Daly Avenue, Suite 121
Ontario
Ottawa

S/O

613-883-1801

[Facebook](#)

Langue(s) de travail:

Français

Anglais

En tout temps

Disciplines:

Film et vidéo

Associations:

Alliance des arts médiatiques indépendants (AAMI)

Artist-Run Centres & Collectives of Ontario (ARCCO)

Type de centre:

Centre sans lieu fixe

Espace(s):

S/O