Occurrence, espace d'art et d'essai contemporains

En 1989, Lili Michaud fonde Occurrence, espace d'art et d'essai contemporains. Depuis sa création, Occurrence présente à un public qu'il veut aussi large que possible la recherche et la production actuelle en arts visuels et médiatiques en maintenant un lien privilégié avec le champ photographique.

Sollicitant et accueillant une diversité de points de vue, aussi bien sur les plans pratique que théorique, Occurrence réunit chaque année un comité composé d'artistes, d'historiens de l'art et d'auteurs afin d'établir sa programmation et de permettre la présentation du travail de talents émergents ainsi que de celui d'artistes plus aguerris d'ici et d'ailleurs.

Occurrence initie et coordonne également des projets de diffusion à l'échelle nationale et internationale.

Depuis le printemps 2014, Occurrence est intégré au pôle De Gaspé et offre aux artistes et au public un lieu de diffusion et des équipements de qualité capables d'accommoder la plupart des projets artistiques actuels.

5455, avenue De Gaspé, local 108 Québec Montréal

mardi - samedi, 12 h - 17 h

514-907-4535

occurrence.ca

Facebook

Langue(s) de travail:

Français

Anglais

6 octobre 2018

Disciplines:

Arts médiatiques et numériques

Arts visuels

Film et vidéo

Publications et édition

Associations:

Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)

Type de centre:

Centre de diffusion