

SAVAC (South Asian Visual Arts Centre)

Le SAVAC (South Asian Visual Arts Centre) est un centre d'artistes autogéré à but non lucratif. Basé au Canada, le centre se consacre à l'accroissement de la visibilité des artistes issus de la diversité culturelle par l'exposition et la mise en valeur de leurs œuvres, par du mentorat et du perfectionnement professionnel et par la consolidation de la communauté artistique. Le SAVAC a à cœur d'embaucher, au sein de son personnel, et de soutenir, au sein de son cercle d'artistes, des personnes de couleur.

Au SAVAC, nous encourageons l'autoreprésentation par le développement de pratiques artistiques qui sont informées par l'identité culturelle et qui exploitent des médiums, des esthétiques, des formes et des techniques variés. Nous soutenons, notamment, les œuvres qui abordent (in)directement la représentation des histoires des communautés de couleur, parallèlement à l'histoire du colonialisme qui a toujours cours à l'Île de la Tortue et aux histoires postcoloniales du Sud. Ces œuvres sont déstabilisantes, expérimentales et offrent une multiplicité de points de vue sur le monde contemporain.

Depuis plus de 20 ans, le SAVAC fait le choix politique et assumé de fonctionner sans espace d'exposition. Dans le but de mettre de l'avant des mandats axés sur la diversité au sein même de l'écologie artistique nationale et de dépasser le seuil minimum de représentation, le centre collabore avec des galeries, des établissements et des musées pour intégrer des artistes et des commissaires de couleur dans leurs pratiques commissariales et programmatiques.

401 Richmond Street
Ontario
Toronto

mardi – jeudi, 11 h – 17 h
vendredi, sur rendez-vous

416-542-1661

savac.net

[Facebook](#)

[SAVAC](#)

Langue(s) de travail:
Anglais

Visiter le site Internet

Disciplines:

Arts visuels

Film et vidéo

Associations:

Artist-Run Centres & Collectives of Ontario (ARCCO)

Type de centre:

Centre de diffusion

Centre sans lieu fixe