

Vtape

Vtape est un organisme de distribution autogéré et sans but lucratif dynamique qui représente une collection internationale d'art vidéo et d'œuvres médiatiques des années 1970 à aujourd'hui. Nous rendons cette collection accessible aux conservateurs et commissaires d'exposition, programmeurs, éducateurs, chercheurs et amateurs d'art de partout dans le monde. En plus de fournir un cadre de distribution pour les artistes reconnus ou de la relève, Vtape s'engage à définir des normes rigoureuses de conservation et de diffusion de vidéos d'artiste, et cherche à soutenir les pratiques hybrides en tenant compte du contexte actuel où la technique est de plus en plus complexe. Veuillez explorer le site Web de Vtape (site en anglais seulement) pour mieux comprendre la mission et la teneur de la collection.

452-401 Richmond Street West
Ontario
Toronto

lundi - vendredi, 10 h - 17 h
Fermé les samedis et dimanches, sauf pour événements annoncés

416-351-1317

vtape.org

[Facebook](#)

[@vtapevideo](#)

[Instagram](#)

Langue(s) de travail:
Anglais

Vtape accepte des demandes de distribution en tout temps. Un dossier de candidature doit inclure les éléments suivants : pour chaque vidéo soumise, un extrait, un synopsis et une liste des séances publiques au cours de laquelle elle a été diffusée, ainsi que les notes biographiques, les coordonnées complètes et un curriculum vitae de l'artiste, incluant sa vidéographie.

Veuillez mentionner si vos œuvres font déjà partie du catalogue d'autres distributeurs et si vous êtes représenté par une galerie, en mentionnant les territoires couverts (États-Unis, Europe, etc.).

Les dossiers de candidature ne seront pas retournés. Ils doivent être envoyés à Vtape dans des enveloppes à bulles uniquement et, s'ils proviennent de l'extérieur du Canada, ils doivent porter la mention suivante : DOCUMENTATION D'ŒUVRES ARTISTIQUES POUR ÉVALUATION OU USAGE CULTUREL UNIQUEMENT.

La durée requise pour donner une réponse dépendra de notre charge de travail, du nombre de demandes reçues et de la période de l'année.

Une fois que les vidéos d'un artiste sont acceptées dans le catalogue de distribution de Vtape, ses œuvres ultérieures seront acquises pour la collection au fur et à mesure qu'elles sont produites.

Disciplines:

Arts médiatiques et numériques

Film et vidéo

Publications et édition

Associations:

Alliance des arts médiatiques indépendants (AAMI)

Artist-Run Centres & Collectives of Ontario (ARCCO)

Type de centre:

Centre d'information

Centre de distribution

Espace(s):

S / O