

Zocalo, centre d'artistes en art imprimé

Zocalo, atelier d'art de Longueuil, unique centre d'artistes de la Montérégie voué à l'estampe, a pour mandat de soutenir la recherche, la création, la production et la diffusion d'œuvres en art imprimé. Il s'inscrit dans le courant de l'art actuel en mariant des techniques traditionnelles à des techniques numériques tout en préservant les règles de l'art de l'estampe.

Pour ce faire, un espace de production et divers équipements traditionnels et informatiques sont mis à la disposition des membres en tout temps. Zocalo offre également aux artistes professionnels et aux artistes de la relève des résidences et des ateliers de perfectionnement pour stimuler la recherche et la création, ainsi qu'une assistance technique. Le centre d'artistes s'est doté d'une galerie virtuelle et d'un espace galerie au sein de ses ateliers afin d'offrir aux artistes en arts d'impression des espaces de diffusion spécialisés en estampe contemporaine.

80, rue Saint-Jean
Québec
Longueuil

lundi - vendredi, 9 h - 17 h

450-679-5341

zocaloweb.org

[Facebook](#)

Langue(s) de travail:

Français

Anglais

Autre

Autre(s) langue(s):

Espagnol

Appel à candidature / comité de programmation :

14 janvier 2019

Disciplines:

Arts visuels

Estampe et impression numérique

Publications et édition

Associations:

Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec (RCAAQ)

Type de centre:

Centre de diffusion

Centre de production

Résidence d'artistes

Espace(s):

Studio 1 - Atelier traditionnel composé de presses pour graver en creux et en relief (ex. : eau-forte, collagraphie, carborundum, sur bois, monotype...)

Studio 2 - Atelier numérique doté de huit ordinateurs pour les membres et de trois imprimantes.

Création et impression d'œuvres numériques

Studio 3 - Chambre noire (ex. : pour la photogravure)